# **HRK** Hochschulrektorenkonferenz

Die Stimme der Hochschulen

#### 04.11.2025

#### **Author**

SYMANSKI, Ute

## **Title**

Uni, wie tickst Du? : eine exemplarische Erhebung von organisationskulturellen Merkmalen an Univeritäten im Zeitalter der Hochschulreform / Ute Symanski

## **Publisher**

München [u.a.]: Hampp, 2013

# **Collation**

VI, 296 S.: graph. Darst.

# **Publication year**

2013

#### **Series**

(Universität und Gesellschaft; 8)

## **ISBN**

978-3-86618-866-2

## Source/Footnote

Zugl.: Aachen, Techn. Hochsch., Diss., 2012, Volltext im Internet unter:

http://darwin.bth.rwth-aachen.de/opus3/volltexte/2012/4347/pdf/4347.pdf

# **Inventory number**

78193

# **Keywords**

Hochschulreform: allgemein; Hochschule und Staat: allgemein; Hochschule: Verwaltung

allgemein; Hochschule: Verfassung und Selbstverwaltung

# **Abstract**

Ausgangspunkt der Erhebung ist die Annahme, dass Universitäten heute eine spezifische und

# **HRK** Hochschulrektorenkonferenz

Die Stimme der Hochschulen

#### 04.11.2025

individuelle Organisationskultur entwickelt haben und sich hinsichtlich der an ihnen geltenden Werte maßgeblich voneinander unterschieden. Das heißt, an Universitäten sind unterschiedliche Werte wichtig, es gelten unterschiedliche (informelle) Regeln und die Universitäten ?ticken? unterschiedlich. Beispiele für solche Unterschiede sind: das Tempo, in dem wichtige Entscheidungen getroffen werden oder der Umgang miteinander in kontroversen Situationen. Der rote Faden dieser Arbeit ist die Suche nach Differenzen jenseits struktureller Merkmale: Hochschulen erweisen sich als sehr unterschiedlich, wenn der Blick auf ihre organisations-kulturellen Merkmale und informellen Strukturen gerichtet wird. Diese Ausgangsposition stellt sich gegen den derzeitigen Trend in der Hochschulforschung, die eher die strukturelle Homogenität von Hochschulen in den Blick nimmt. (HRK / Abstract übernommen)

# Signature

H 07 SYMA