

10.4.2026

Author

WAGNER, Wolf

Title

Tatort Universität : vom Versagen deutscher Hochschulen und ihrer Rettung

Publisher

Stuttgart : Klett-Cotta, 2010

Collation

187 S. : graph. Darst.

Publication year

2010

ISBN

978-3-608-94614-7

Inventory number

76114

Keywords

Hochschule : Idee und Aufgabe ; Hochschule : gegenwärtige Situation ; Hochschulreform : allgemein ; Studienreform ; Grade : Bachelor / Master ; Bologna-Prozess ; Studentenschaft : Studienverhalten ; Promotion : allgemein

Abstract

Gegen den Zeitgeist denken, auf Ideensuche gehen, mit Innovationen überraschen: Nur so kann der Tatort Universität wieder in einen gefragten Standort verwandelt werden .Vom Bestsellerautor von »Uni-Angst und Uni-Bluff heute« Wie lassen sich die Hochschulen neu aufstellen? Gegen den Zeitgeist denken, auf Ideensuche gehen, mit Innovationen überraschen: So müsste die Zukunft der Hochschule aussehen. Denn Deutschlands einziger Bodenschatz sind kreative Köpfe. Aber die haben es an den deutschen Hochschulen besonders schwer. Sie denken anders, gelegentlich ver-rückt, wollen aber ihre Ideen verwirklichen und sich der wissenschaftlichen Kritik aussetzen.Diese Chancen

10.4.2026

haben innovative Köpfe im Bologna-Studium noch nicht. Stoffhuberei und Prüfungswahn gehören zu den Zutaten der Ver-Bildung an den deutschen Hochschulen. Wolf Wagner macht den Gegenvorschlag: ein Kreativjahr in das Studium einbetten. Der Erfolgsautor von »Uni-Bluff« und ehemaliger Rektor der Fachhochschule Erfurt bringt sein Plädoyer für die kreative Hochschule in »Zehn Regeln« auf den Punkt. (HRK / Abstract übernommen)

Signature

H 07 WAGN