

28.5.2026

Author

THEISOHN, Philipp

Title

Literarisches Eigentum : zur Ethik geistiger Arbeit im digitalen Zeitalter ; Essay / Philipp Theisohn

Publisher

Stuttgart : Kröner, 2012

Collation

137 S.

Publication year

2012

Series

(Kröner Taschenbuch ; 510)

ISBN

978-3-520-51001-3

Inventory number

77501

Keywords

Wissenschaft : Ethik in der Wissenschaft ; Multimedia / Internet ; Kommunikationstechnik ; Urheberrecht ; Freiheit von Forschung und Lehre ; Informationsgesellschaft / Wissensgesellschaft

Abstract

Die rasende Entwicklung der digitalen Welt hat auch das wissenschaftliche und literarische Arbeiten revolutioniert. Unsere Vorstellungen vom Wert geistiger Arbeit sind im Wandel begriffen. Öffentliche Plagiatsdebatten um die Copy-Paste-Mentalität ?der Fälle? zu Gutenberg oder Silvia Koch-Mehrin, auf dem Gebiet der Literatur etwa um Helene Hegemann, aber auch das immer wiederkehrende Open-Access-Plädoyer haben die Frage, ob das digitale Zeitalter ein neues Urheberrechtsdenken braucht, ins Zentrum der gesellschaftlichen und politischen Aufmerksamkeit

28.5.2026

gerückt. Philipp Theisoohns Essay sucht nach den Ursachen dieser Entwicklung auf jenen Feldern, die in der aktuellen Diskussion um literarische Diebstähle im Mittelpunkt stehen: auf dem Feld der Kunst, der Politik und der Wissenschaft. Der sich abzeichnenden Entmenschlichung des Umgangs mit Literatur stellt Theisoohn dabei das Plädoyer für eine neue Textethik im digitalen Zeitalter entgegen, in deren Zentrum der Begriff der ?Arbeit? steht. (HRK / Abstract übernommen)

Signature

C 01 THEI