

25.5.2026

Author

ASH, Mitchell G.; NIEß, Wolfram; PILS, Ramon

Title

Geisteswissenschaften im Nationalsozialismus : das Beispiel der Universität Wien / Mitchell G. Ash
... (Hg.)

Publisher

Göttingen : V & R Unipress, 2010

Collation

586 S.

Publication year

2010

ISBN

978-3-89971-568-2

Source/Footnote

Weitere Informationen:

<http://www.v-r.de/de/Geisteswissenschaften-im-Nationalsozialismus/t/389971568/>

Inventory number

76327

Keywords

Ausland : Österreich : einzelne Hochschulen ; Ausland : Österreich : Forschung, Hochschullehrer ;
Ausland : Österreich : Studium, Studenten, Lehre ; NS-Angelegenheiten ; Hochschulgeschichte :
1933 - 1945 ; Hochschule und Staat : allgemein ; Wissenschaft : Publizistik ; Wissenschaft und
Politik ; Wissenschaft : Geisteswissenschaften ; Frauenstudium ; Berufung : allgemein ;
Hochschullehrer und Politik ; Prüfungsordnungen : Anglistik ; Wissenschaft : Germanistik ;
Wissenschaft : Geschichte ; Wissenschaft : Judaistik ; Wissenschaft : Philosophie ;
Prüfungsordnungen : Romanistik ; Wissenschaft : Theaterwissenschaft

25.5.2026

Abstract

Die Rolle der Geisteswissenschaften im Dritten Reich wird an der Universität Wien in letzter Zeit verstärkt erforscht. Neben den Rollen verschiedener Disziplinen werden politisch ausgerichtete inter- und multidisziplinäre Forschungen, wie Volks-, Raum- und »Gegnerforschung« thematisiert. Neben etablierten FachwissenschaftlerInnen befassen sich auch DiplomandInnen und DissertantInnen mit Fragen zu Personen, Institutionen und Aspekten der Wiener Geisteswissenschaften und deren Verflechtung in das nationalsozialistische Herrschaftssystem. Ziel dieses Bandes ist es, die Ergebnisse dieser neueren Arbeiten bekannt zu machen und Verflechtungen der Geisteswissenschaften in das NS-Herrschaftssystem anhand dieser Beispiele zu beleuchten und zu interpretieren. Themen der Analysen sind personelle (Dis-)Kontinuitäten und das Verhältnis zwischen diesen (Dis-)Kontinuitäten und der Wissenschaftsentwicklung in der NS-Zeit, die Nutzung der durchaus nennenswerten Handlungsspielräume, die die relevanten Akteure hatten, Auswirkungen der nationalsozialistischen Machtübernahme auf die Forschung, sowie nicht zuletzt der so genannte Kriegseinsatz der Geisteswissenschaften und die Involvierung der Wiener Universität. Der Band leistet erstmals eine Zusammenführung der bisherigen Forschungen zum Thema. (HRK / Abstract übernommen)

Signature

W 02-330 GEIS