

13.2.2026

**Author**

HEUMANN, Ina

**Title**

Gegenstücke : populäres Wissen im transatlantischen Vergleich (1948 - 1984) / Ina Heumann

**Publisher**

Köln [u.a.] : Böhlau, 2014

**Collation**

391 S. : Ill.

**Publication year**

2014

**Series**

(Wissenschaft, Macht und Kultur in der modernen Geschichte ; 4)

**ISBN**

978-3-205-79511-7

**Inventory number**

78764

**Keywords**

Wissenschaftliche Literatur ; Wissenschaft und Gesellschaft ; Wissenschaft und Politik ; Wissenschaft und Staat

**Abstract**

„Gegenstücke“ erzählt eine faszinierende Geschichte populärer Wissenskommunikation im transatlantischen Vergleich von der Nachkriegszeit bis in die 1980er Jahre. Das Buch konzentriert sich auf zwei herausragende Beispiele des Genres : die Zeitschrift Bild der Wissenschaft sowie ihr Vorbild Scientific American. Anhand einer mikroskopischen und dichten Beschreibung von Bildern, Texten, Inhalten, Akteuren und Netzwerken, die beide Zeitschriften charakterisierten und hervorbrachten, zeigt das Buch, dass populäre Wissenskommunikation von ihren nationalpolitischen,

**13.2.2026**

mentalitätsgeschichtlichen, sozialen, werbewirtschaftlichen, bildhistorischen und kollektivbiografischen Kontexten gesättigt ist und sie zu je eigenen Stilen der Wissenskommunikation verarbeitet. (HRK / Abstract übernommen)

**Signature**

G HEUM