

27.5.2026

Author

HALBRITTER, Uta Sophie

Title

Erfolg im Musikerberuf : Kompetenzentwicklung im Bereich Jazz/Rock/Pop am Beispiel von Bandleadern / Uta Halbritter

Publisher

Augsburg : Wißner, 2012

Collation

170 S. : graph. Darst.

Publication year

2012

Series

(Forum Musikpädagogik ; 99) (Hallesche Schriften zur Musikpädagogik)

ISBN

978-3-89639-778-2

Inventory number

78388

Keywords

Wissenschaft : Musikwissenschaft ; Berufsfragen : verschiedene Berufe

Abstract

Wie gelingt es, nach einem anspruchsvollen Hochschulstudium der Fachrichtung Jazz/Rock/Pop im Berufsleben Fuß zu fassen? Diese Frage stellt sich regelmäßig Absolventen solcher Studiengänge, die sich in Deutschland anhaltend großer Beliebtheit erfreuen. Künstlerisch fundiert ausgebildet wählen viele Absolventen den Weg in die berufliche Selbstständigkeit, werden hierauf jedoch üblicherweise nicht vorbereitet. So misslingt der Versuch nicht selten, ein dem musikalischen Können angemessenes Einkommen zu erzielen. Das Buch befasst sich mit der Entwicklung von konkreten

27.5.2026

Lehr- und Lernangeboten sowie didaktisch-methodischen Ansätzen zur Vorbereitung von Studenten und Absolventen auf den Musikerberuf. Hierzu wurden erfolgreiche Musiker befragt, die es geschafft haben, ihren Lebensunterhalt im Bereich Jazz/Rock/Pop zu verdienen und eine eigene Band gegründet haben. Auf dieser Basis wird ein adaptives Kompetenzprofil vorgestellt und es werden Anforderungen formuliert, denen freischaffende Musiker im Berufsalltag gerecht werden müssen. Dabei erläutert die Autorin, welche Rolle verschiedene Komponenten wie Instrumentenbeherrschung, Plattenverträge, Liveauftritte, Veranstalter u. a. bei der Existenzsicherung spielen. Das Buch richtet sich besonders an Berufseinsteiger im Bereich Jazz/Rock/Pop, an Musiker, die ihre Karriere optimieren möchten und an Entscheidungsträger von Institutionen, die ihre Studenten zielgerichtet auf den Arbeitsmarkt vorbereiten wollen. (HRK / Abstract übernommen)

Signature

B 12 HALB