

15.2.2026

Author

RESSEL, Andrea

Title

Digitale Medien im Studium : Grundlagen und Arbeitstechniken / Andrea Ressel

Edition

1. Aufl.

Publisher

Göttingen : Culliver, 2018

Collation

53 S.

Publication year

2018

ISBN

978-3-7369-9871-1

Inventory number

80460

Keywords

Multimedia / Internet ; Kommunikationstechnik ; Hochschule : Virtuelle Hochschule ; Medien

Abstract

In den vergangenen Jahren hat sich das Studium der einzelnen philologischen Fachbereiche durch den technischen Fortschritt und den damit verbundenen neuen Arbeitskonzepten grundlegend verändert. Das vorliegende Werk richtet sich an Studierende der Geisteswissenschaften, die schrittweise an die digitalen Medien herangeführt werden sollen und denen mit dem vermittelten Wissen das philologische Arbeiten erleichtert werden soll. So werden auf verständliche Weise die Grundlagen und Arbeitstechniken der digitalen Medien konkretisiert. Vor diesem Hintergrund soll es das Ziel sein, den Studierenden der einzelnen geisteswissenschaftlichen Fachbereiche mit dem übersichtlich

15.2.2026

strukturierten Werk schrittweise an den Umgang mit digitalen Medien heranzuführen und im Studium anzuwenden. (HRK / Abstract übernommen)

Signature

O 04 RESS