

**06.2.2026****Author**

PRCHAL, Martin

**Title**Bologna und Musik : Harmonie oder Polyphonie? : die europäische Dimension in der höheren  
Musikausbildung**Publication year**

2008

**Source/Footnote**In: Handbuch Qualität in Studium und Lehre : Evaluation nutzen, Akkreditierung sichern, Profil  
schärfen / Hrsg.: Winfried Benz ... - Stuttgart : Raabe, 2008. - E 8.14. - S. 1 - 24**Inventory number**

24626

**Keywords**Prüfungsordnungen : Musikwissenschaft ; Bologna-Prozess ; Studienreform ; Ausland : Europa :  
Hochschulwesen allgemein**Signature**

H 07 HAND