

17.1.2026

Author

PARZINGER, Hermann

Title

Artefakte : Wissen ist Kunst, Kunst ist Wissen ; Reflexionen und Praktiken
wissenschaftlich-künstlerischer Begegnungen / Hermann Parzinger ... (Hg.)

Publisher

Bielefeld : Transkript Verl., 2014

Collation

542 S. : Ill.

Publication year

2014

ISBN

978-3-8376-2450-2

Inventory number

79012

Keywords

Wissenschaft und Staat ; Wissenschaft und Gesellschaft ; Wissenschaft : allgemein ; Wissenschaft :
Kunstwissenschaft ; Naturwissenschaft - Geisteswissenschaft ; Wissenschaftlicher Nachwuchs :
allgemein ; Museen

Abstract

Das Verhältnis von Wissenschaft und Kunst ist eng verknüpft mit tradierten Rollenbildern, Werte- und Begriffssystemen. Dieser Band dokumentiert die Ergebnisse des Jahresthemas »ArteFakte« der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften und versammelt vielfältige Themen, Akteure und Positionen aus beiden Feldern. Abseits etablierter Denkweisen und Konventionen erschließt die Zusammenschau Freiräume, um Strategien wissenschaftlicher und künstlerischer Forschungspraxis miteinander in Beziehung zu setzen und inhaltliche Schnittstellen zu sondieren.

17.1.2026

Diese Reflexionsprozesse entfalten das Potenzial, transdisziplinäre Formate zur Verhandlung von Wissen zu gestalten, die darüber hinaus verschiedene Öffentlichkeiten einbeziehen und neue Perspektiven auf gesellschaftliche Fragestellungen eröffnen. (HRK / Abstract übernommen)

Signature

G ARTE